Приложение № 4 к Приказу по основной деятельности от «__» мая 2025 года № ___ УТВЕРЖДАЮ Ректор Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова

А.Н. Васильев

М.П.

Расписание вступительных испытаний 2025 г.

для иностранных граждан, лиц без гражданства и соотечественников, проживающих за рубежом,

поступающих на обучение по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе <u>«Подготовка к поступлению в Консерваторию»</u> за счет средств физических/юридических лиц

Образовательная программа	02.06	03.06	04.06	05.06	06.06	07.06	08.06	09.06	10.06	11.06
	пн.	BT.	cp.	чт.	пт.	сб.	BC.	пн.	BT.	cp.
Фортепиано			·			Исполнение программы 11.00 211 каб.				·
Концертный исторический клавир		Исполнение программы 15.00 214 каб.								
Концертные струнные инструменты (скрипка, альт)				Исполнение программы 12.00 305 каб.						
Концертные струнные инструменты (виолончель, контрабас, арфа)				Исполнение программы 11.00 304 каб.						
Концертные духовые инструменты (флейта, гобой, кларнет, фагот, саксофон)				Исполнение программы и собеседование 11.00 413 каб.						
Концертные духовые (валторна, труба, тромбон, туба) и ударные инструменты				Исполнение программы и собеседование 15.00 431, 432 каб.						
Концертные народные инструменты		Исполнение программы 10:00 536 каб.								
Академическое пение Искусство оперного пения									Исполнение программы 11.00-15.00 409 каб. 15.00-18.00 304 или 536 каб.	Исполнение программы 11.00-18.00 209 каб.
Художественное руководство академическим хором				Исполнение программы и собеседование 14:30 406 каб.						
Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром	Исполнение программы 11.00 516 каб.									
Музыковедение					Сольфеджио и гармония (письм. и устно) Музыкальная литература (письм. и устно) 11:00					
Композиция	Показ собственных сочинений и собеседование 11.00 414 каб.									
Древнерусское певческое искусство				Специальность (письм.) 12.00 534 каб.						
Этномузыкология					Специальность (устно) 11.00 314 каб					
Искусство балетмейстера-репетитора Искусство балетмейстера-постановщика Образовательная программа	02.06	03.06	Специальность 11.00 419 каб. 04.06	05.06	06.06	07.06	08.06	09.06	10.06	11.06
	пн.	BT.	cp.	чт.	пт.	сб.	BC.	пн.	вт.	cp.